

A.S. 2016/17
www.federvolley.it

**BEACH
&
VOLLEY
SCHOOL**

VISITE CULTURALI

ISTITUTI SCOLASTICI
SECONDARI DI I E II GRADO



BIBIONE e
VENEZIA



SCANZANO JONICO
MATERA

kinder.
+ SPORT
Joy of moving





VISITE CULTURALI



Beach&Volley School e **MiniVolleyinGita** propongono visite culturali, storico artistiche e naturalistico ambientali che integrano le nozioni apprese in classe. In base alle esigenze del programma scolastico, al numero e all'età degli studenti, la Federazione Italiana Pallavolo ha inteso perfezionare i propri viaggi con visite ed escursioni volte a stimolare l'attenzione dei ragazzi e porli nella condizione di fare nuove esperienze. Tutte le visite e le escursioni sono svolte da guide turistiche abilitate e specializzate in turismo scolastico. Tra le altre cose, in fase di prenotazione è possibile richiedere visite ed escursioni con guida in lingua inglese.



Viaggia risparmiando

Il gruppo scolastico potrà decidere di gestire in completa autonomia la propria visita culturale avvalendosi eventualmente di alcuni servizi offerti dalla segreteria organizzativa che resta disponibile per consigliare trasferimenti, visite ed escursioni personalizzate. Inoltre, i gruppi scolastici che usufruiranno del servizio pullman GT proposto dall'organizzazione con un modesto supplemento potranno richiedere una visita (senza guida turistica) in una città d'arte a scelta posta lungo il percorso del proprio viaggio



Città d'arte e centri minori

Seguendo le indicazioni contenute nella Circolare Ministeriale del 14 ottobre 1992 n. 291, alle "classiche" città d'arte la segreteria organizzativa affianca originali proposte culturali in località e centri minori ricchi di patrimonio storico, artistico e culturale, altrettanto rispondenti agli obiettivi formativi degli studenti.



Escursioni naturalistiche

Antiche pinete, valli da pesca, dune fossili, la Laguna con il reticolo di canali della vecchia litoranea, la foce del fiume tagliamento, queste e molte altre le attrazioni naturalistiche che Bibione offre ai propri visitatori.

A pochi km da Scanzano Jonico troviamo invece l'oasi del WWF Bosco Pantano, la riserva regionale dei Calanchi, il parco della Murgia Materana e importanti siti archeologici.



Visite serali

Per partecipare a momenti didattico-culturali senza perdere un'ora di attività sportiva giornaliera, sono proposte alcune suggestive visite serali: "Perdersi a Venezia"; "Ombre di Venezia"; "La Laguna di Marano", "I Sassi di Matera" quindi sulla visita i sassi di matera bisogna aggiungere il logo delle visita serale...perché in realtà mezza giornata è più che sufficiente per vedere Matera.





Venezia e la sua storia

(visita con guida - Cod. 0001)

"Li Giudei debbano tutti abitar unidi in la Corte de Case, che sono in Ghetto apresso San Girolamo, ed acciocchè non vadino tutta la notte attorno (...) siano fatte due Porte, qual Porte se debbino aprir la Mattina alla Marangona, e la Sera siano serrate a ore 24 per quattro Custodi Cristiani a ciò deputati e pagati da loro Giudei a quel prezzo che parerà conveniente al Collegio Nostro..."
Atto di istituzione del ghetto

Tra ponti, canali e fondamenta: una passeggiata nel tranquillo sestiere di Cannaregio, dove ancora si respira una genuina aria di venezianità. Sorge qui, all'estremità settentrionale della città il più antico e meglio conservato fra i quartieri ebraici del Vecchio Continente. Visiteremo questo angolo particolare di Venezia che va dalle origini cinquecentesche ai tristi giorni del 1943 quando 246 veneziani di religione ebraica vennero deportati dai nazisti. L'itinerario include la visita al museo ebraico e a una sinagoga.

Visita giornaliera con partenza dal villaggio ore 08.00 e rientro previsto alle ore 19.00

Pullman + ztl + guida turistica + barca privata + ingressi: da euro 52,00 pp - minimo 30 partecipanti



Venezia - arte e commercio

(visita con guida - Cod. 0002)

"...così le forme esterne possono non rappresentare in nulla il contenuto delle cose...il mondo è sempre ingannato dalle parvenze allettanti..." *W. Shakespeare, Il Mercante di Venezia*

Venezia, specie durante il Rinascimento, sente l'esigenza di proteggere e regolamentare, attraverso le "Scuole" di arti e mestieri, la produzione dei suoi artisti, maestri artigiani. Passeggiando attraverso i luoghi che hanno ospitato il mercato più importante d'Europa, quello di Rialto; immersi nel chiacchierio veneziano vedremo i gioielli e i bijoux in cui i nuovi designers hanno saputo coniugare materiali antichi con forme moderne. Il nostro viaggio nella moda terminerà nella prestigiosa sede lungo il Canal Grande di una della industrie tessili più prestigiose al mondo.

Visita giornaliera con partenza dal villaggio ore 08.30 e rientro previsto alle ore 18.30

Pullman + ztl + guida turistica + barca privata: da euro 50,00 pp - minimo 30 partecipanti



Venezia - letteratura

(visita con guida - Cod. 0003)

"Scrivo la mia vita per ridere di me e ci riesco." *G. Casanova*

Casanova conosce il suo mondo e ce ne dà una descrizione esatta nelle sue memorie che non sono solo un avvicinarsi di avventure ma il ritratto del mondo settecentesco veneziano ed europeo. Ripercorrere la sua vita, le sue avventure tra i luoghi che lo hanno visto protagonista può essere un modo diverso di visitare Venezia, partendo dal suo luogo di nascita, nella zona di Ca' Grassi, alla Piazza S. Marco fino a San Giovanni e Paolo.

Visita giornaliera con partenza dal villaggio ore 08.30 e rientro previsto alle ore 18.30

Pullman + ztl + guida turistica + barca privata: da euro 50,00 pp - minimo 30 partecipanti



Perdersi a Venezia

(visita libera, no guida tur. - Cod. 0004)

"Venezia è un pesce, un pesce che, una volta stanco di errare per tutti i mari e gli oceani, per tutti i porti del mondo, ha scelto questo golfo tranquillo dove andare a riposarsi, finché un amo, costruito con strade e rotale, l'ha definitivamente ancorato alla terra. Ed è ancora qui che riposa." *T. Scarpa*

Vagare a caso per Venezia, senza meta, per campi e campielli, lasciandosi cullare dall'imperfezione delle calli, è il modo migliore per apprezzare Venezia. E a Piazza San Marco, di sera, quando i turisti se ne sono andati, rimanere ammaliati nel suo abbraccio, nel chiaro scuro delle sue luci...

Visita diurna o serale (a scelta) con orari di partenza e rientro da concordare

Pullman + ztl + barca privata: da euro 36,00 pp - minimo 30 partecipanti



Ombre di Venezia

(visita con guida - Cod. 0005)

"Se dovessi cercare una parola che sostituisce «musica» potrei pensare soltanto a Venezia." *Friedrich Nietzsche, Ecce Homo*

Il tour Venezia di notte è un itinerario creato da una esperta guida ufficiale che vi farà scoprire le più importanti attrazioni della città viste con l'affascinante ombra della notte. Venezia dopo il tramonto è estremamente suggestiva, con le chiese e i palazzi misteriosamente illuminati che si stagliano contro il cielo scuro. Il tour a piedi dura circa due ore e la vostra guida turistica, vi illustrerà i fatti storici, gli aneddoti bizzarri, le leggende ed anche le storie d'amore di cui Venezia è stata testimone nei secoli.

Visita serale con partenza dal villaggio ore 17.30 e rientro previsto alle ore 00.00

Pullman + ztl + guida turistica + barca privata: da euro 52,00 pp - minimo 30 partecipanti



L'orto di Venezia: Sant'Erasmo

(visita – Cod. 0006)

C'è un'isola tra Venezia e Burano dove è ancora possibile cogliere i profumi e i sapori di un'agricoltura tradizionale, con prodotti tanto particolari quanto l'aria e la terra intrise degli aromi salmastri della laguna: da qui il nome "orti salati" dato alle coltivazioni di Sant'Erasmo. La visita propone interessanti aspetti dell'inserimento antropico in Laguna: in quest'isola infatti sono presenti colture orticole specializzate particolarmente apprezzate e conosciute in tutta la Regione e per questo motivo Sant'Erasmo è popolarmente chiamata "l'orto di Venezia". Pur essendo essenzialmente un centro agricolo, Sant'Erasmo insieme alla vicina isola delle Vignole, ha svolto per secoli un ruolo importante nel sistema difensivo della Serenissima.

Visita giornaliera con partenza dal villaggio ore 08.00 e rientro previsto alle ore 18.30

Pullman + guida turistica + barca privata: da euro 50,00 pp - minimo 30 partecipanti (eventuale noleggio biciclette 6,00 euro a studente)

.....

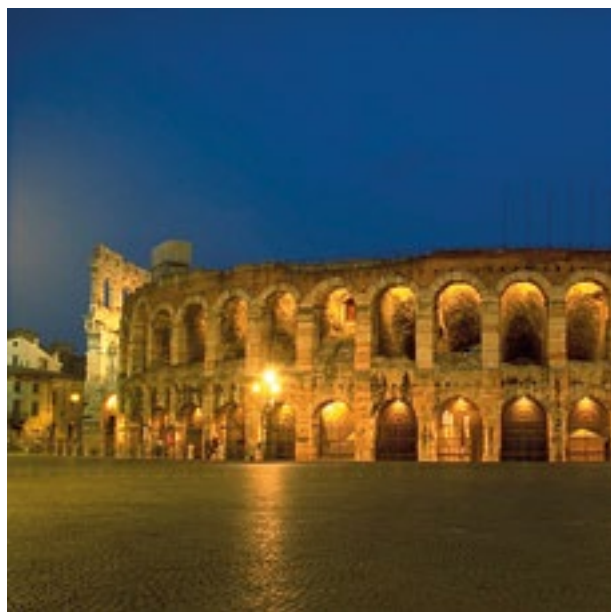


Venezia free, con giro in gondola

(visita - Cod. 0007)

Il gruppo scolastico potrà decidere di gestire in completa autonomia la propria visita a Venezia avvalendosi di alcuni servizi offerti dalla segreteria organizzativa che si rende disponibile per consigliare trasferimenti, visite ed escursioni personalizzate. A titolo di esempio: Venezia free con giro in gondola. Provate a chiudere gli occhi ed immaginare lo sciabordio del remo che sfiora l'acqua per governare l'imbarcazione simbolo di Venezia: la gondola. E' sufficiente immaginarla per essere proiettati in un altro mondo e credersi già cullati dal suo lento procedere tra rii e suoni dal sapore antico.

Giro in gondola diurno da 30 minuti: da euro 90,00/ gondola (massimo 6 persone per gondola)



Verona, un tesoro di città

(visita con guida - Cod. 0008)

"Deliziosa Verona! Con i suoi bei palazzi antichi e l'incantevole campagna vista in distanza da sentieri praticabili e da solide gallerie con balaustra..." Charles Dickens

Un itinerario per scoprire Verona attraverso il più classico dei giochi, la caccia al tesoro! Visiteremo i luoghi più significativi della storia veronese attraverso un percorso che porterà i partecipanti alla risoluzione di una serie di enigmi legati alla storia, all'architettura, all'arte di Verona. Attraverso il racconto della guida, l'osservazione diretta di palazzi medievali e la lettura di antiche iscrizioni, i partecipanti potranno mettere in pratica abilità di calcolo, logiche, manuali e di orientamento. L'obiettivo finale sarà, come in ogni caccia che si rispetti, il ritrovamento del tesoro.

Visita giornaliera con partenza dal villaggio alle ore 08.00 e rientro previsto alle ore 18.00

Pullman + guida turistica + ingressi: da euro 38,00 pp - minimo 30 partecipanti

.....



Trieste - Castelli e caffè letterari

(visita con guida - Cod. 0009)

"La storia, disse, è un incubo dal quale sto cercando di svegliarmi."
J. Joyce

E' l'itinerario della memoria che propone di percorrere tutti i luoghi più significativi degli avvenimenti che interessano la città di Trieste nel periodo 1943 - 1954. Questa passeggiata nel centro di Trieste è un'occasione per respirare l'atmosfera che ispirò alcuni tra i maggiori scrittori italiani ed europei. Vestigia di un passato di indubbio aroma mitteleuropeo e indissolubilmente legati alla letteratura, i caffè letterari erano luogo d'incontro degli intellettuali quali Stendhal, Joyce, Svevo e Saba.

Visita giornaliera con partenza dal villaggio alle ore 08.00 e rientro previsto alle ore 18.00

Pullman + entrata castello di Miramare + guida turistica: da euro 37,00 pp - minimo 30 partecipanti



Grotta del Gigante e Trieste

(visita con guida - Cod. 0010)

La Grotta Gigante è la grotta turistica con la sala più grande al mondo e è stata inserita nel Guinness dei Primati nel 1995. Nel corso della visita una guida specializzata accompagna il gruppo introducendo gli alunni alla conoscenza del mondo sotterraneo delle cavità carsiche. Gli alunni avranno così modo di scoprire come si è formato il complesso sistema di grotte nascosto nel sottosuolo carsico, come crescono stalattiti e stalagmiti, come gli scienziati utilizzano la Grotta Gigante per conoscere i movimenti della crosta terrestre, come gli speleologi scoprono ed esplorano nuove cavità ...

Nel pomeriggio visita della città di Trieste con guida turistica.

Visita giornaliera con partenza dal villaggio ore 08.30 e rientro previsto alle ore 18.30

Pullman + guida turistica + ingresso alla Grotta: da euro 38,00 pp - minimo 30 partecipanti

.....



Riviera del Brenta Un Fiume d'arte

(visita con guida - Cod. 0011)

"V'è davvero alcunché di divino nei suoi progetti, né meno della forza del grande poeta, che dalla verità e dalla finzione trae una terza realtà, affascinante nella sua fittizia esistenza."

Goethe nel suo diario di viaggio in Italia scrive di A. Palladio

Da sempre definita "il giardino della Serenissima", la Riviera del Brenta offre un fascino particolare: paesaggi fiabeschi tra fiumi, canali, magnifici parchi e ville principesche che sorgono lungo il fiume. Andrea Palladio, Vincenzo Scamozzi, Giuseppe Jappelli, Giambattista Tiepolo, sono solo alcuni degli illustri nomi che hanno contribuito a rendere questo territorio incredibilmente interessante per tutti gli amanti dell'arte. A bordo di motonavi, come avveniva un tempo a bordo del Burchiello, avrete l'esclusiva opportunità di ripercorrere questo sfarzoso percorso, caro non solo alla nobiltà di Venezia ma anche ai più famosi artisti e personaggi dei secoli scorsi visitando le magnifiche ville venete.

Visita giornaliera con partenza dal villaggio alle ore 08.00 e rientro previsto alle ore 18.00

Pullman + ztl + guida turistica + barca + ingressi: da euro 45,00 pp - minimo 45 partecipanti



La Laguna di Marano

(visita con guida - Cod. 0012)

Insieme a quella di Grado, rappresenta il comprensorio lagunare più settentrionale del Mediterraneo, uno degli ambienti naturali più apprezzati della penisola italiana. Un incredibile e delicato ecosistema, sottoposto a tutela naturalistica dal 1976, con l'istituzione dell'omonima oasi di protezione, riconosciuta e protetta a livello internazionale dalla convenzione di Ramsar. Il programma prevede la sosta in un tipico "casone" di pescatori, dove si vivrà un momento di folklore locale.

Visita serale con partenza dal villaggio ore 17.00 e rientro previsto alle ore 23.00

Pullman + guida naturalistica + motonave: da euro 30,00 pp - minimo 40 partecipanti

.....



Percorso naturalistico a Vallevecchia

(visita con guida naturalistica - Cod. 0013)

"Vallevecchia natura nuova" è lo slogan che vuol far conoscere questo lembo semipaludoso, oasi e rifugio per numerosi migratori e fauna di palude. L'area è particolarmente indicata agli amanti del bird-watching ed è attrezzata con un interessante sentiero didattico ed una pista ciclabile e la possibilità di percorrere alcuni tratti in carrozzina per i disabili. E' presente una sala didattica/museale con pannelli e diorama che illustrano l'ambiente di Valle Vecchia e la storia che ha portato a trasformare il luogo in oasi naturalistica.

Visita di mezza giornata con orari da concordare

Pullman + guida naturalistica : da euro 30,00 pp - minimo 30 partecipanti



Caorle e la sua Laguna

(visita serale senza guida - Cod. 0014)

"Scudo ancile al cartoccio, di argento, all'angelo drappeggiato di rosso e dalle ali spiegate, posato sul castello di pietra tonicellato di tre, merlato alla guelfa, aperto e finestrato del campo, fondato su campagna di verde e con sullo sfondo fascia di mare al naturale".

Una città antica, abitata dai paleoveneti e conosciuta dai romani, ha vissuto lo splendore della Repubblica Serenissima le cui testimonianze sono visibili nel centro storico, dominato dal campanile cilindrico e dalla cattedrale romanica del 1038. Suggestiva, per l'ergersi solitaria all'estremità di un piccolo promontorio, è la chiesa della Madonna dell'Angelo, dove si trova la statua lignea della Vergine, raccolta galleggiante in mare da pescatori intenti a gettare le reti.

Visita serale senza guida turistica con partenza dal villaggio alle ore 16.15 e rientro previsto alle ore 22.30

Pullman + battello privato: da euro 25,00 pp - minimo 40 partecipanti



Concordia Sagittaria e Portogruaro

(visita con guida - Cod. 0015)

"Le notizie, signori miei, non avevano a quel tempo né vapori né telegrafi da far il giro del mondo in un batter d'occhio. A Fratta poi esse giungevano sull'asino del mugnaio, o nella bisaccia del cursore; laonde non fu meraviglia se appena lontano tre miglia dal castello trovassi della gran novità. A Portogruaro era a dir poco un parapiglia del diavolo..." I. Nievo, Le confessioni di un italiano

L'itinerario prevede la partenza in barca da Porto Baseleghe di Bibione, seguirà una passeggiata nel centro storico di Portogruaro: antico porto fluviale sorto sulle sponde del fiume Lemene, dalla spiccata impronta veneziana. Sarà possibile entrare in una delle antiche torri portaie per visitare il Museo della Città. Una breve visita archeologica tra i resti dell'antica colonia romana Iulia Concordia, il museo civico, i resti delle antiche chiese paleocristiane, il battistero romanico-bizantino e la Cattedrale di Santo Stefano.

Visita giornaliera con guida turistica con partenza dal villaggio alle ore 14.15 e rientro previsto alle ore 21.30

Pullman + battello privato + guida turistica + degustazione prodotti tipici: da euro 38,00 pp - minimo 40 partecipanti



Centenario della Grande Guerra



"Di queste case non è rimasto che qualche brandello di muro // di tanti che mi corrispondevano non è rimasto neppure tanto // ma nel cuore nessuna croce manca // è il mio cuore il paese più straziato." G. Ungaretti - San Martino del Carso

In occasione del periodo che ricorderà il centenario della Prima Guerra Mondiale l'organizzazione ha inteso suggerire originali itinerari che coinvolgeranno il visitatore, facendogli vivere un'esperienza diretta. Ad accompagnare gli studenti, un esperto della Grande Guerra con l'intervento di figuranti in uniformi d'epoca degli eserciti allora schierati in lotta. Tutti i percorsi proposti sono facili e adatti a tutti; sono comunque consigliate scarpe da ginnastica o calzature robuste (fondo sterrato) e pantaloni lunghi.



Redipuglia e la Dolina dei Bersaglieri nei diari dei soldati

(visita con esperto - Cod. 0016)

L'itinerario inizia con un'introduzione storica effettuata dall'esperto e in seguito con la visita al Museo e la risalita al Sacrario. Si prosegue poi per la Dolina dei Bersaglieri, unico sito carsico attualmente attrezzato quale museo all'aperto. L'escursione accompagna attraverso lo spazio e il tempo: dai primi sbalzi offensivi del 1915 ai successivi rimaneggiamenti del sito quale ospedaletto e cimitero di guerra. Si proseguirà con la visita al campo di battaglia del Monte Sei Busi e si concluderà con un'animazione di figuranti in divisa che ricreeranno i momenti in cui, dalle trincee, i soldati scrivevano le lettere ai familiari: saranno letti stralci di originali pagine di diari.

Visita giornaliera con partenza alle 09.00 dal villaggio e rientro previsto alle ore 18.00

Pullman + entrata museo + esperto della Grande Guerra + animazione: da euro 37,00 pp - minimo 30 partecipanti



Redipuglia - Caporetto, escursione trasfrontaliera

(visita con esperto - Cod. 0017)

La visita inizia con un'introduzione storica effettuata dall'esperto della Grande Guerra che accompagna il gruppo nelle aree teatro dell'evento bellico sul Carso Isontino. Durante la visita un soldato in divisa d'epoca entra nello scenario bellico attraverso uno dei tanti camminamenti carsici per far comprendere ai partecipanti alcune delle problematiche (legate alle uniformi ed al territorio), con le quali il Soldato si è trovato a combattere ogni giorno. L'escursione prosegue oltre il confine in Slovenia, per poter conoscere e confrontare i diversi Campi di Battaglia e visitare il Sacrario ed il Museo di Caporetto.

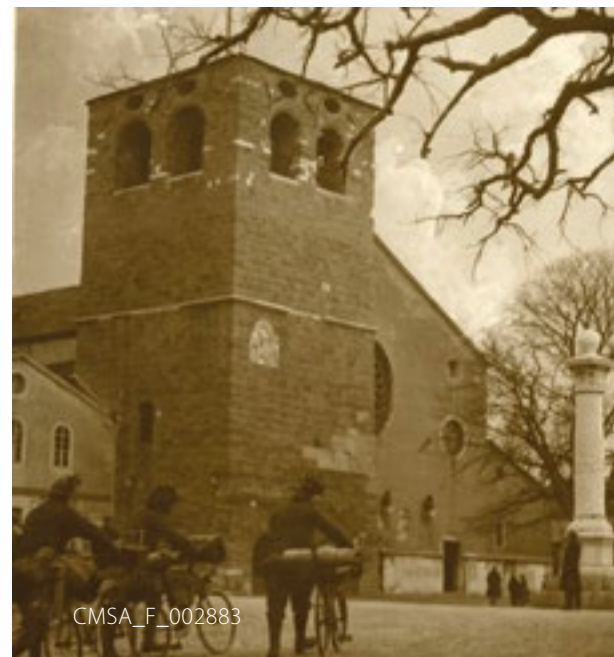
Visita giornaliera con orari da concordare

Pullman + esperto della Grande Guerra + animazione: da euro 42,00 pp - minimo 30 partecipanti

Nota: l'ingresso a Caporetto non è incluso; il prezzo indicativo, da pagare il loco, è di euro 4,00/persona. L'escursione è riservata ai maggiori di 14 anni. Tutti gli studenti dovranno accompagnarsi da un documento d'identità personale valido per l'espatrio (passaporto o carta d'identità).



Foto per gentile concessione della Fototeca dei Civici Musei di Storia ed Arte di Trieste



Grotte di San Canziano (Skocjanske Jame)

(visita con guida - Cod. 018)

"Discendi nel cratere di Yocul dello Sneffels che l'ombra dello Scartaris viene a lambire prima delle calende di luglio, viaggiatore ardito, e perverrai al centro della terra. E questo ho fatto io. Arne Saknussemm" Jules Verne

A pochi chilometri da Trieste, in territorio sloveno, sorge una meraviglia della natura, di grande fascino ed interesse. Potrete immergervi negli abissi, in un viaggio fantastico che rimarrà nei vostri cuori e nei vostri ricordi più belli! Come nel libro di Jules Verne o nei film Indiana Jones e il Signore degli Anelli, potrete compiere uno straordinario percorso all'interno di queste meravigliose cavità carsiche. Le Grotte di Škocjan sono uno straordinario fenomeno naturale che vi permettono di ammirare attraverso un percorso a piedi segnato, delimitato e protetto, l'opera del fiume Reka. Il Reka sorge ai piedi del monte Snežnik e scorre sulla superficie per circa 55 chilometri. Quando raggiunge il terreno calcareo del Carso, non approfondisce il suo alveo solo meccanicamente (con l'erosione), ma anche con la corrosione - sciogliendo le rocce calcaree su cui scorre. Nella prima parte del suo percorso scorre ancora in superficie e poi dopo una gola lunga circa quattro chilometri, che si chiude con un'imponente parete, scompare nel sottosuolo. La valle cieca del Reka è la più grande valle cieca in Slovenia. Nel lontano passato, probabilmente durante il pleistocene superiore, cioè alcune centinaia di migliaia di anni fa, la volta della grotta crollò a circa 200 m prima dell'inghiottitoio e creò due doline di crollo: la Velika dolina (profonda fino a 165 m) e la Mala dolina (120 m), che sono separate da un ponte naturale, un resto dell'originaria volta delle grotte, su cui sorge il caratteristico paesino di Škocjan. Nel fondo della Velika dolina il Reka scompare definitivamente nel sottosuolo e riappare alla superficie dopo 34 chilometri, nelle sorgenti del Timavo, in prossimità di Trieste sulla costa adriatica. La parte delle Grotte di Škocjan dove scorre il Reka - la grotta Šumeča jama - è un'incredibile gola sotterranea lunga circa 3,5 chilometri, visitabile con un percorso a piedi. La visita prevede un tour organizzato con delle guide all'interno delle grotte, ed una facile passeggiata intorno alla grande voragine per visitare il paesino di Škocjan.

Visita giornaliera con orari da concordare.

Pullman + guida in loco: da euro 42,00 pp - minimo 30 partecipanti

Per visitare le grotte si consiglia un abbigliamento adeguato, pantaloni lunghi, giacca a vento e cappello, scarpe/scarponcini da escursione. (Temperatura media all'interno della grotta 12 gradi). Il costo di ingresso non è incluso; il prezzo indicativo per gli studenti, da pagare il loco, è di euro 16,00/persona (visita interna + esterna). L'escursione è riservata ai maggiori di 14 anni. Tutti gli studenti dovranno accompagnarsi da un documento d'identità personale valido per l'espatrio (passaporto o carta d'identità).

Nota: il programma indicato potrà essere suscettibile di variazioni. In caso di avverse condizioni meteorologiche le escursioni non saranno annullate.



Vicenza, la città del Palladio

(visita con guida - Cod. 0019)

"Forse mai l'arte architettonica ha raggiunto un tal grado di magnificenza" (J. W. Goethe, scrivendo della visita a La Rotonda)

Venite a scoprire una delle città d'arte più affascinanti d'Italia, famosa per il Palladio, i palazzi prestigiosi e le splendide ville sparse per la sua provincia; ammirata per la sua posizione ideale, cullata com'è dai Colli Berici e affacciata su di un teatro naturale costituito dalle Prealpi venete. Illustreremo la storia di Vicenza attraverso la sua arte, mettendo in risalto soprattutto le opere di Andrea Palladio (1508-1580), senza dubbio uno dei più grandi architetti del Rinascimento, ed evidenziando l'evoluzione urbanistica di Vicenza in particolare dal XV al XVI secolo. Tra i monumenti solitamente visitati vi sono il Teatro Olimpico, palazzo Chiericati, palazzo Thiene, contra' Porti coi palazzi Porto-Festa e Barbaran-Porto. Infine Piazza dei Signori, la piazza principale di Vicenza con la Loggia del Capitaniato e la Basilica Palladiana. Una vera e propria immersione in una città in cui ancora sembra di respirare l'atmosfera tipicamente rinascimentale.

Nota: su richiesta e con supplemento, è possibile aggiungere la visita alla Villa "La Rotonda". Gli interni della villa sono aperti solo il mercoledì e sabato; gli esterni sono aperti al pubblico tutti i giorni dell'anno (tranne il lunedì).

Visita giornaliera con partenza dal villaggio alle ore 08.00 e rientro previsto alle ore 18.00

Pullman + guida turistica + ingressi: da euro 40,00 pp - minimo 30 partecipanti



SCANZANO JONICO

Aliano e Carlo Levi

(visita con esperto - Cod. 0020)

"Sulla mia sinistra, a mezzogiorno...la distesa sconfinata delle argille, con le macchie chiare dei paesi, fino ai confini del mare invisibile..." Carlo Levi

Una suggestiva visita nel bellissimo borgo di Aliano, paese in cui Carlo Levi, uno dei più importanti scrittori italiani del '900, passò un periodo di confino durante la Seconda Guerra Mondiale e borgo che ispirò lo scrittore per ambientare il suo più celebre romanzo "Cristo si è fermato a Eboli" grande capolavoro letterario considerato ormai un classico della nostra letteratura. Aliano sorge su una collina di argilla a circa 500 metri di altitudine ed è circondato da stupendi e numerosi calanchi, tipici fenomeni geomorfologici di erosione del terreno, prodotti per l'effetto di dilavamento delle acque su rocce argillose degradate, con scarsa copertura vegetale e quindi poco protette dal ruscellamento. Durante l'escursione nel bellissimo borgo di Aliano si potrà visitare la casa di confino di Carlo Levi, il museo a lui dedicato ed il museo della civiltà contadina. Oltre all'aspetto culturale verranno approfonditi aspetti naturalistici con l'osservazione dei calanchi. La giornata avrà poi dei momenti di assoluta suggestione, con la lettura da parte di una voce narrante di parti dei suoi romanzi direttamente nei luoghi che furono di ispirazione per l'autore.

Visita giornaliera con orari da concordare

Pullman + guida turistica + ingressi: da euro 35,00 pp - minimo 30 partecipanti

.....

Craco e il Paese Fantasma

(visita con guida - Cod. 0021)

Craco è un caratteristico e suggestivo paesino in provincia di Matera che dista 54 km dal capoluogo. I viaggiatori che si avventurano a Craco si trovano immersi in un'atmosfera a dir poco surreale, circondati dal paesaggio lunare dei "calanchi" resi celebri dal romanzo "Cristo si è fermato a Eboli" di Carlo Levi. Ulivi secolari misti a cipressi antichissimi circondano il lato del paese verso lo scalo sulla ferrovia calabro lucana da questo lato divelta e abbandonata. I nomi delle contrade vicine evocano un passato intenso e misterioso. A causa di una frana di vaste proporzioni, nel 1963 Craco è stata completamente evacuata e la popolazione si è trasferita a valle, in località Craco Peschiera. Da quel momento Craco è diventato un vero e proprio paese fantasma, uno dei rari esempi in Italia che da alcuni decenni entusiasma viaggiatori e numerosi registi che hanno scelto proprio il centro lucano per girare alcune scene dei loro film. La guida ci farà immergere nelle atmosfere misteriose di Craco attraverso la narrazione di storie e leggende.

Visita giornaliera con orari da concordare.

Pullman + guida turistica: da euro 35,00 pp - minimo 30 partecipanti

Montescaglioso la città dei Monasteri

(visita con guida - Cod. 0022)

Comune di circa 10.000 abitanti situato in provincia di Matera, nel 2012 ha ottenuto il riconoscimento di comune Gioiello d'Italia. Splendido borgo caratterizzato da quattro monasteri dei quali il più spettacolare e importante è l'abbazia di San Michele Arcangelo. Il territorio di Montescaglioso, così come quello di Matera, ricade in un'area archeologica, storica e naturale, il Parco delle Chiese rupestri del Materano, che comprende circa 8.000 ettari. Verrà visitato il museo della civiltà contadina.

Visita giornaliera con orari da concordare.

Pullman + guida turistica: da euro 35,00 pp - minimo 30 partecipanti

.....

I Sassi di Matera

(visita con guida - Cod. 0023)

"Questo è il più eccezionale ed intatto esempio d'insediamento trogloditico nella regione mediterranea, perfettamente adattato al proprio terreno ed ecosistema. Il primo insediamento risale al Paleolitico, mentre i successivi illustrano un numero significativo di fasi della storia umana" Unesco

Conoscere i Sassi di Matera significa coglierne l'essenza, scoprirne la storia e le tradizioni dall' "interno" comprendendo, al tempo stesso, i valori che hanno portato i loro antichi abitanti a creare un sistema-città in piena armonia con la Natura e nel rispetto dell'ecosistema. I Sassi rappresentano, prima di tutto, l'esempio più significativo di nucleo urbano scavato nella roccia, testimoniando in maniera continuativa "l'arte del vivere in grotta" dal Paleolitico ai giorni nostri. Inoltre, a cominciare dall'VIII-IX secolo, nell'area di Matera e del prospiciente altopiano roccioso delle Murge si insediano numerose comunità monastiche benedettine e bizantine che utilizzano le grotte esistenti e ne scavano di nuove per trasformarle in chiese rupestri. Questi insediamenti monastici saranno attivi per tutto il Medioevo fino all'inizio del Rinascimento e, in alcuni casi, raggiungeranno un alto livello di evoluzione architettonica e iconografica. A cominciare dagli anni '50 Matera è stata un set naturale di numerosi film importanti (basti citare, tra i tanti, "Il Vangelo secondo Matteo" di Pier Paolo Pasolini e "La passione di Cristo" di Mel Gibson). La guida ci porterà a scoprire in un percorso carico di suggestione gli angoli più remoti di Matera e dei suoi Sassi. Si visiterà una casa grotta tipicamente arredata e una chiesa rupestre affrescata. La giornata continuerà con la visita della Matera sotterranea e del Piano. Andremo a scoprire il grandioso sistema sotterraneo di raccolta dell'acqua piovana, caratterizzato da cisterne profonde come un palazzo di 5 piani e lunghe quanto un campo da calcio che un tempo, riuscendo a contenere fino a 5 milioni di litri d'acqua, rappresentavano la maggiore riserva idrica della popolazione di Matera. A seguire si visiterà la soprastante zona del centro storico detta "il piano".

Visita giornaliera con orari da concordare

Pullman + guida turistica: da euro 35,00 pp - minimo 30 partecipanti

Il Volo dell'Angelo - un tuffo tra cielo e terra

(visita senza guida - Cod. 0024)

Sulle Dolomiti Lucane, nel cuore della Basilicata, è possibile vivere una emozione unica, il volo tra le vette di due paesi, Castelmezzano e Pietrapertosa collegati attraverso un cavo d'acciaio: è il Volo dell'Angelo. Un'avventura che vi porterà a contatto con la natura e con un paesaggio unico, alla scoperta della vera anima del territorio. Legati con tutta sicurezza da un'apposita imbracatura e agganciati ad un cavo d'acciaio il visitatore potrà provare per qualche minuto l'ebbrezza del volo e si lascerà scivolare in una fantastica esperienza, unica in Italia ma anche nel Mondo per la bellezza del paesaggio e per l'altezza massima di sorvolo. Gli incantevoli borghi di Pietrapertosa e Castelmezzano sono le due stazioni del Volo. Arrivati in uno qualsiasi di questi due splendidi paesini, potrete visitarli e ammirare le case incastonate tra le rocce, fare suggestive escursioni storiche e naturalistiche, nonché gustare gli squisiti prodotti locali. Lo splendido panorama circostante vi darà una visuale insolita e soprattutto ricca di emozione. Quello che si presenterà agli occhi del visitatore, infatti, sarà un panorama che di norma è privilegio delle sole creature alate. Giunti nella zona d'arrivo del paese di fronte, voi "angeli" tornerete con i piedi per terra e, liberati dall'imbracatura potrete raggiungere il centro del paese e la partenza dell'altra linea, grazie ad una navetta. L'ebbrezza del volo si potrà provare su due linee differenti il cui dislivello è rispettivamente di 118 e 130 mt. La prima, detta di San Martino che parte da Pietrapertosa (quota di partenza 1.020 mt) e arriva a Castelmezzano (quota di arrivo 859 mt) dopo aver percorso 1.415 mt raggiungendo una velocità massima di 110 Km/h. La linea peschiere, invece, permetterà di lanciarsi da Castelmezzano (quota di partenza 1019 mt) e arrivare a Pietrapertosa (quota di arrivo 888 mt) toccando i 120 Km/h su una distanza di 1.452 metri!

Visita giornaliera con orari da concordare

Pullman + guida turistica: euro 30,00 pp - minimo 30 partecipanti

Per il Volo dell'Angelo i costi sono di euro 40,00 pp (volo singolo), ed euro 36,00 pp (volo in coppia)



Il Parco Archeologico di Metaponto

(visita con guida - Cod. 0025)

Non occorre fare viaggi impossibili per scoprire angoli suggestivi... Metaponto, perla della Magna Grecia, offre ai suoi visitatori una esperienza unica e indimenticabile. Fondata da coloni greci nel VII sec. a.C., Metaponto fu un ricco e fiorente centro della Magna Grecia che, tra l'altro, ospitò il filosofo e matematico Pitagora. La rinomata località turistica della costa Jonica custodisce oggi interessanti testimonianze di questo passato. A Metaponto, a circa 18 km da Scanzano Jonico, è possibile visitare le tavole palatine nome con cui tradizionalmente si indicano i resti del tempio dedicato a Hera, realizzato in stile dorico nel 530 a.C. Una suggestiva escursione per rivivere i fasti della Magna Grecia attraverso i resti conservati nel parco e all'interno del museo archeologico di Metaponto. Il Museo propone una delle più interessanti sintesi del popolamento umano nel territorio lucano tra età protostorica ad età alto-medievale. Più di 2000 oggetti, tra reperti ceramici, gemme preziose, metalli e rivestimenti architettonici, permettono di ricostruire alcuni aspetti della vita quotidiana, in città e in campagna, a Metaponto (città magno-greca) e nell'immediato retroterra lucano. Poco distante dal Museo sarà possibile ammirare i resti monumentali dell'antico santuario ed agorà della città Magno-greca che coprono un arco temporale che va dal periodo della fondazione fino a quello della conquista romana.

Visita giornaliera con orari da concordare

Pullman + guida turistica: da euro 25,00 pp - minimo 30 partecipanti



Heraclea

(visita con guida - Cod. 0026)

La colonia greca di Heraclea (odierna Policoro), sorta lungo la costa ionica della Basilicata intorno al VII secolo a.C., conserva i resti della fiorente civiltà greca. Il Museo Nazionale della Siritide espone i più significativi oggetti rinvenuti a Policoro durante scavi archeologici effettuati sotto gli strati della moderna città riferibili alle due colonie greco-orientale e greca di Siris ed Herakleia e nei centri indigeni dell'entroterra lucano. Nell'area archeologica, subito alle spalle del Museo, sarà possibile camminare tra i resti di un antico quartiere abitativo della città greca di Herakleia ed imbattersi, poco a valle, tra i ruderi dei suoi due santuari urbani, dedicati alle divinità di Dioniso e Demetra. Poco distante da Policoro, vi è il colle di Anglona dove è sita la splendida basilica medievale dedicata alla Madonna di Santa Maria d'Anglona risalente al XI secolo e scelto nel Giubileo 2000 come punto di partenza per l'itinerario giubilare della diocesi.

Visita giornaliera con partenza dal villaggio alle ore 09.00 e rientro previsto alle ore 17.00

Pullman + guida turistica: da euro 20,00 pp - minimo 30 partecipanti

Santuario di Anglona e l'antico borgo saraceno "la Rabatana"

(visita con guida - Cod. 0027)

A circa 44 km da Scanzano Jonico sorge il piccolo abitato di Tursi con il suo caratteristico quartiere Arabo chiamato "la Rabatana". La Rabatana è letteralmente circondata per ogni lato da profondi e inaccessibili burroni che costituiscono il fantastico mondo delle "Jaramme" di Albino Pierro. È stato il primo nucleo abitativo di Tursi. Verso l'anno 850 la zona fu abitata dai Saraceni che lasciarono profonde tracce nell'architettura e nel dialetto. A ricordo dei loro villaggi arabi, i Saraceni denominarono il luogo Rabatana, da Rabat o Rabhàdi o Arabum tana. All'interno del borgo si potrà ammirare la cripta ipogea interamente affrescata della chiesa di Santa Maria Maggiore che conserva un prezioso presepe in pietra dell'autore Altobello Persio. La giornata si concluderà con la visita al Santuario di Santa Maria di Anglona.

Visita giornaliera con orari da concordare

Pullman + guida turistica: da euro 30,00 pp - minimo 30 partecipanti

.....

Archeoparco di Andriace e museo archeologico della Siritide

(visita con guida - Cod. 0028)

A pochi km da Scanzano Jonico e precisamente a Montalbano Jonico (13 Km) è presente l'archeoparco di Andriace, un percorso didattico-turistico comprensoriale che partendo dal Villaggio Preistorico giunge sino alla fase ellenistico-romana della fattoria ricostruita (VIII sec. a.C. - III sec. d.C.). L'Archeoparco di Andriace, che con i suoi 10 ettari di estensione è il più grande Parco di Archeologia Sperimentale d'Italia, un grande open air museum che conserva la ricostruzione a grandezza naturale di strutture antiche, scientificamente documentate, quali il Villaggio Neolitico e l'ikria (una delle prime forme di strutture lignee utilizzate per manifestazioni e rappresentazioni pubbliche, attestate in ambito greco e magno greco nel VII-VI secolo a.C.). All'interno del Parco è possibile partecipare a laboratori di archeologia sperimentale e attraversare percorsi naturalistici attrezzati, con l'ausilio di sussidi didattici. L'itinerario propone inoltre la visita agli scavi archeologici e alla ricostruita fattoria romana del Bosco di Andriace, all'importante area archeologica di Termitito, in cui sono evidenti i resti di una villa romana del I sec. a.C., e la successiva visita al particolare ambiente naturalistico e paesaggistico dei calanchi (ap-piet' du mulin) di Montalbano Jonico, caratterizzati da importanti e peculiari aspetti geologici, dotati di una vegetazione tipica che si è adattata alle difficili condizioni climatiche e pedologiche. Si potrà anche aggiungere la visita al vicino museo archeologico della Siritide (situato nella vicina Policoro) che racchiude i reperti in ordine cronologico dal Neolitico all'età romana.

Visita giornaliera con orari da concordare e laboratori da definire non compresi nel prezzo

Pullman + guida turistica: da euro 25,00 pp - minimo 30 partecipanti



.....

Valsinni e il parco letterario

(visita con guida - Cod. 0029)

"Valsinni con il Parco Letterario, si propone come meta autentica di scoperta per coloro che intendano la vacanza come occasione per vivere emozioni uniche"

Borgo medievale che nel 2001 è stato insignito dal Touring Club della Bandiera Arancione. Costruito su uno sperone roccioso che si protende verso il fiume Sinni, è fatto di vicoli concentrici comunicanti tra loro attraverso i caratteristici "gafii", passaggi coperti a volta. Domina su di esso il castello feudale, custode della storia di Isabella Morra, poetessa del '500 morta per mano dei fratelli e in cui è allestita una mostra documentaria sulla visita che Benedetto Croce fece a Valsinni nel 1928. Il Parco Letterario a lei dedicato, fornisce, presso il Centro Visite, la possibilità di visionare materiale cartaceo ed audio-visivo su Isabella Morra ed i luoghi in cui ella visse.

Visita giornaliera con orari da concordare

Pullman + guida turistica: da euro 25,00 pp - minimo 30 partecipanti





Il Volo dell'Aquila e il Parco Nazionale del Pollino

(visita con guida - Cod. 0030)

A San Costantino Albanese nel cuore del Parco Nazionale del Pollino, a circa 57 Km da Scanzano Jonico (1h di autobus), è presente l'attrattore turistico "Il volo dell'Aquila". L'impianto sportivo consentirà agli utenti, 4 persone alla volta, di provare la simulazione di un volo in deltaplano fino a raggiungere gli 80km/h. Sarà possibile effettuare un'escursione con guida all'interno del parco per ammirare la fauna e la flora del parco il cui emblema è il bellissimo e rarissimo Pino Loricato.

Visita giornaliera con orari da concordare

Pullman + guida turistica: da euro 30,00 pp - minimo 30 partecipanti

Per il Volo dell'Aquila i costi sono di euro 15,00 pp

.....

Montalbano Jonico e la Riserva Regionale dei Calanchi

(visita con guida - Cod. 0031)

Il piccolo e suggestivo centro storico di Montalbano è collegato alla fertile valle dell'Agri da una rete di mulattiere (dette appietti) che attraversano i Calanchi, un tempo via obbligata per i contadini che quotidianamente si recavano nei propri poderi. L'escursione prevede la risalita di una delle più suggestive e panoramiche mulattiere, Appietti u mulin, che prende il nome da un antico mulino, trasformato nel dopoguerra nella centrale idroelettrica del paese. Lungo il percorso sarà possibile soffermarsi in aree di particolare pregio paesaggistico, circondati dalle suggestive forme calanchive. La presenza di fossili lungo il sentiero testimonia la vita marina di circa 2 milioni di anni fa. La passeggiata si conclude con il suggestivo panorama visibile dal belvedere di Montalbano sui Calanchi.

Visita giornaliera con orari da concordare

Pullman + guida turistica: da euro 18,00 pp - minimo 30 partecipanti



.....

Oasi del WWF Bosco Pantano

(visita con guida - Cod. 0032)

La Riserva Naturale Orientata del Bosco Pantano ha un'estensione di 550 ettari nei quali sono comprese le aree agricole a ridosso del bosco e gran parte della pineta che costeggia la spiaggia. E' uno dei pochi boschi planiziali presenti in Italia e, grazie alla ricchezza e alla varietà sia della sua flora che della sua fauna, è stato designato Sito di Importanza Comunitaria costituendo un appuntamento irrinunciabile per gli amanti della natura. Al suo interno è sita l'Oasi WWF, dove tra scoperta e divertimento, è possibile osservare i diversi habitat della Riserva affiancati da esperti naturalisti e biologi marini del Centro Recupero Animali Selvatici. Qui vi vegetano sia specie proprie di ambienti montani (cerro, farnia) che specie mediterranee (lentisco, alloro) e ci si può impegnare nella cura di piccoli mammiferi, rapaci e animali "preistorici" come le Tartarughe Caretta Caretta. All'interno dell'Oasi si potranno realizzare escursioni in bicicletta o a piedi, andare a cavallo e partecipare a vari laboratori.

Visita giornaliera con orari da concordare

Pullman + guida turistica: da euro 20,00 pp - minimo 30 partecipanti



Castello ottagonale di Castel del Monte

(visita con guida - Cod. 0033)

"Castel del Monte possiede un valore universale eccezionale per la perfezione delle sue forme, l'armonia e la fusione di elementi culturali venuti dal Nord dell'Europa, dal mondo Musulmano e dall'antichità classica. È un capolavoro unico dell'architettura medievale, che riflette l'umanesimo del suo fondatore: Federico II di Svevia" - Comitato del Patrimonio Mondiale UNESCO

Il castello inserito nella World Heritage List dell'UNESCO, è costruito direttamente su un banco roccioso, in molti punti affiorante, ed è universalmente noto per la sua forma ottagonale. Una visita suggestiva e spettacolare all'interno di un'opera architettonica famosa in tutto il mondo.

Visita giornaliera con orari da concordare

Pullman + guida turistica + biglietto visita al castello: da euro 35,00 pp - minimo 30 partecipanti



.....



Trulli di Alberobello e Lecce la "Firenze del Sud"

(visita con guida - Cod. 0034)

Alberobello, cittadina dell'entroterra barese, rappresenta senz'altro la capitale dei Trulli: il centro storico è integralmente costituito da questi particolari edifici di forma piramidale che lo rendono unico al mondo. La pietra usata per le costruzioni era ricavata dalle rocce calcaree dell'altopiano delle Murge. La seconda parte della giornata sarà dedicata alla visita della meravigliosa Lecce, città d'arte del Meridione italiano, è nota come "la Firenze del Sud" o la "Firenze del Barocco": le antichissime origini messapiche e i resti archeologici della dominazione romana si mescolano infatti alla ricchezza e all'esuberanza del barocco.

Visita giornaliera con orari da concordare

Pullman + guida turistica: da euro 35,00 pp - minimo 30 partecipanti

Nota: tutti i programmi indicati potranno essere suscettibili di variazioni. In caso di avverse condizioni meteorologiche le escursioni non saranno comunque annullate.

Le immagini riportate in catalogo devono intendersi a titolo informativo.



.....

Trekking nella storia: il parco della Murgia Materana

(visita con guida - Cod. 0035)

Uno dei più spettacolari paesaggi rupestri d'Italia che testimonia l'antico rapporto tra natura e uomo: è il Parco Regionale Archeologico Storico Naturale delle Chiese Rupestri del Materano, semplicemente detto Parco della Murgia Materana. Un territorio suggestivo, solcato dalle gravine di Matera, di Picciano e del fiume Bradano, che nasconde ricchezze naturalistiche e testimonianze storiche di eccezionale valore. Nella lista del Patrimonio Mondiale UNESCO, il Parco è disseminato da un centinaio di chiese rupestri, a volte nascoste dalla fitta vegetazione e scavate lungo gli argini delle gravine, impreziosite da spettacolari affreschi. Immergetevi negli incantevoli percorsi di trekking adatti anche a chi non ha mai praticato l'escursionismo.

Visita giornaliera con orari da concordare

Pullman + guida turistica: da euro 35,00 pp - minimo 30 partecipanti





Federazione Italiana Pallavolo (FIPAV)

Area Sviluppo e Formazione Settore Scuola e Promozione

Responsabile Progetto

CARLA ROSSI

tel. 06.3334.9548/49

scuolaprom@federvolley.it

www.federvolley.it - sezione Scuola e Promozione



Informazioni e iscrizioni

sono disponibili al sito www.istruzonesportiva.it

Informazioni Beach&Volley School

tel. 041.595.06.12 / cell. 338.42.58.367

scuola@radunisportivi.it

Informazioni MiniVolleyinGita

tel. 041.595.06.12 / cell. 338.42.58.367

scuola@radunisportivi.it

Trasferimenti e visite culturali

tel. 041.595.06.12 / cell. 338.42.58.367

servizi@radunisportivi.it

Amministrazione

tel. 041.595.06.12 / cell. 334.66.55.915

amministrazione@radunisportivi.it



FOCUS

SPORT

Il progetto intende ampliare l'offerta scolastica in materia di Educazione Fisica e Sportiva attraverso la pratica qualificata della pallavolo e del beach volley, finalizzando gli aspetti formativi di queste discipline a un costruttivo impiego del tempo libero.

LINGUA

Viene offerto un percorso didattico interdisciplinare dove l'attività sportiva si coniuga con l'approfondimento della lingua inglese attraverso esercitazioni nella conversazione finalizzate a migliorare le competenze comunicative dei ragazzi.

CULTURA

Una grande attenzione viene posta alle uscite culturali con proposte ricercate e originali, pensate in coerenza con gli obiettivi didattici di ciascun corso di studi che stimolerà l'attenzione dei ragazzi ponendoli nelle condizioni di fare nuove esperienze.

ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

Il viaggio di istruzione Beach&Volley School è stato pensato per offrire anche un'esperienza di Alternanza Scuola Lavoro con l'obiettivo di accrescere le abilità pratiche e le capacità del lavoro in équipe degli studenti, guidandoli alla scoperta di vocazioni e di nuovi interessi.

MINIVOLLEYINGITA

Rivolto alla Scuola Primaria, MiniVolleyinGita offre uno straordinario contesto di sport all'aria aperta con innovativi percorsi didattico-sportivi volti a favorire l'acquisizione e il consolidamento degli schemi motori di base dei giovani partecipanti.