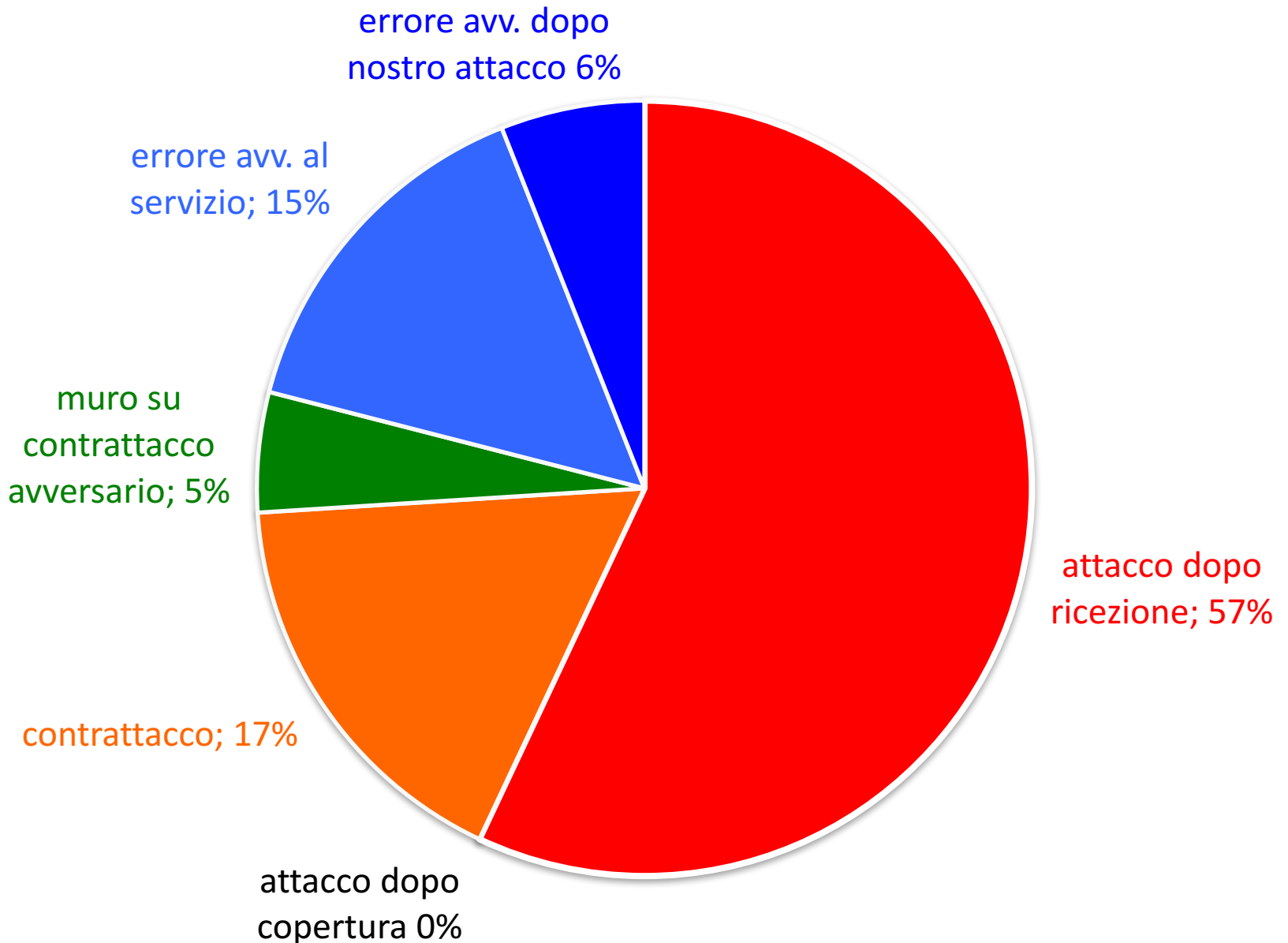


COME SI SEGNA IL PUNTO NELLA FASE RICEZIONE_PUNTO



SISTEMA D'ATTACCO



***nell'impostazione
del sistema d'attacco***

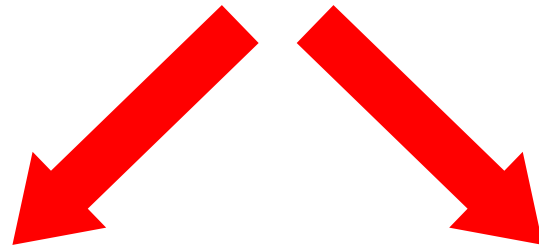
SPAZIO

e

TEMPO

sono parametri decisivi

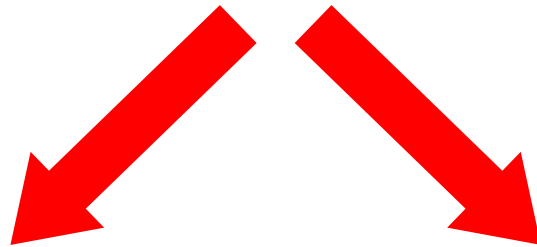
Concetti da considerare sul PIANO DELLO SPAZIO



***sfruttare
la
LUNGHEZZA
DELLA RETE***

***sfruttare
la
PROFONDITA'
DEL CAMPO***

Concetti da considerare sul PIANO DELLO TEMPO



***il punto di riferimento
per i tempi di attacco
è l' attimo che
LA PALLEGGIATRICE
TOCCA LA PALLA***

***i movimenti e i tempi
delle attaccanti
variano rispetto a
COME ARRIVA LA PALLA
ALLA PALLEGGIATRICE***



CRITERI
SU CUI IMPOSTARE
IL SISTEMA D'ATTACCO

LE CAPACITA' DELL'ALZATRICE



***POSSEDERE ALMENO
UNO O DUE
PUNTI DI FORZA***

IL TEMPISMO ESECUTIVO DELL' ATTACCO DI PRIMO TEMPO



giochi che dipendono
dalla
POSIZIONE
DELL'ALZATRICE

giochi d' attacco
dopo
RICEZIONE POSITIVA
(+)

giochi eseguiti sempre
nello
STESSO
PUNTO DELLA RETE

GIOCHI D'ATTACCO DELL'ATTACCANTE CENTRALE



GIOCHI CHE DIPENDONO DALLA POSIZIONE DELL'ALZATRICE

la centrale sceglie dove saltare in base alla posizione dell'alzatrice

veloce avanti



veloce avanti spostata



veloce dietro



veloce dietro spostata



GIOCHI CHE DIPENDONO DALLA POSIZIONE DELL'ALZATRICE

la centrale sceglie dove saltare in base alla posizione dell'alzatrice

Veloce avanti



GIOCHI ESEGUITI SEMPRE NELLO STESSO PUNTO DELLA RETE

la centrale va sempre verso la stessa area della rete

Tesa corta



Veloce al centro della rete



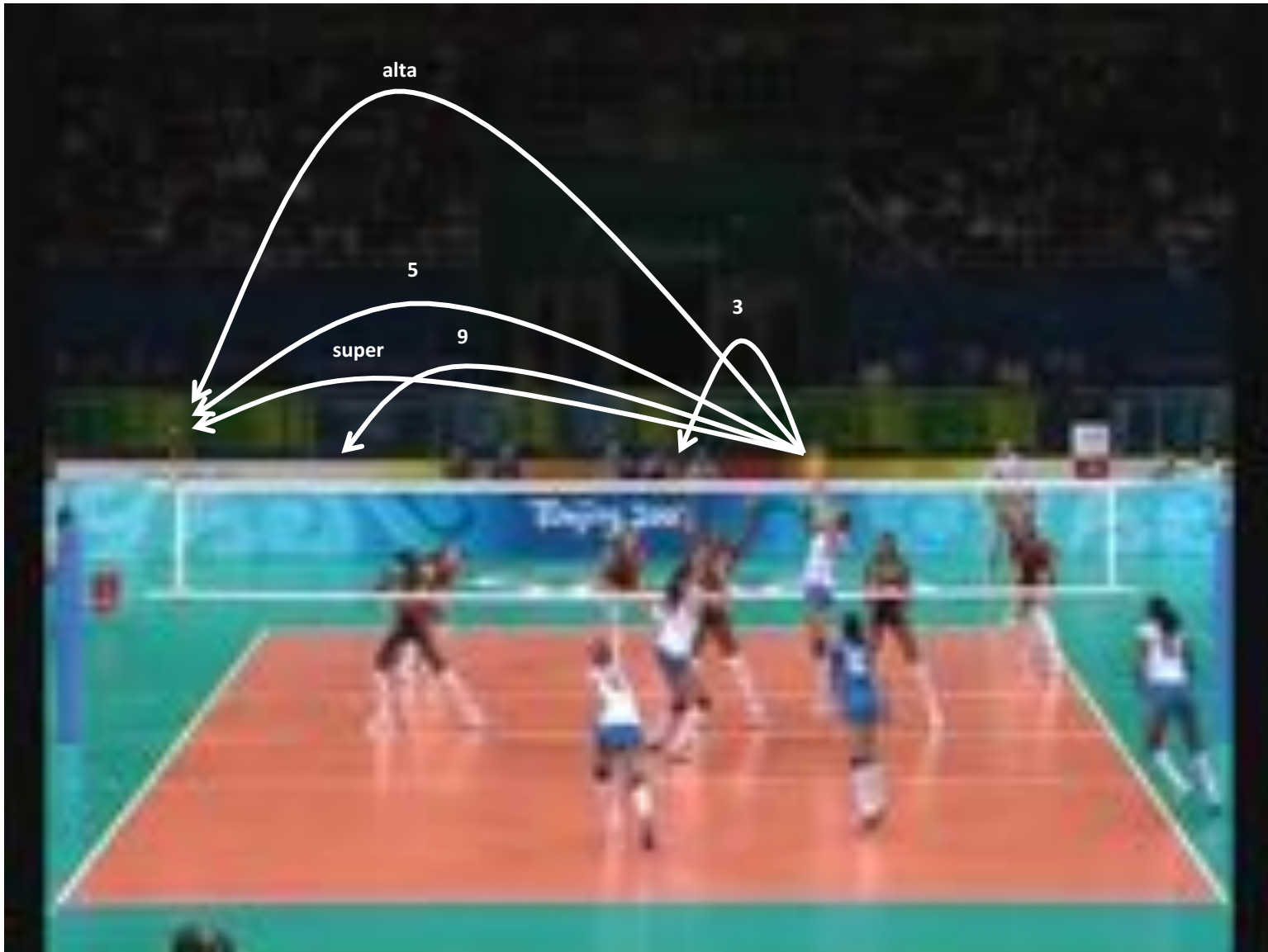
Fast



A background image of a volleyball match. A volleyball is in the air above the net. On the left, a player in a yellow jersey with the number 6 is jumping. On the right, a player in a blue jersey with the number 8 is jumping. The net is in the foreground, and a crowd is visible in the background.

***GIOCHI D'ATTACCO
DI PRIMO TEMPO
DOPO
RICEZIONE POSITIVA(R+)***

GIOCHI D'ATTACCO CON L'ATTACCANTE DI ZONA 4



GIOCHI D'ATTACCO CON L'ATTACCANTE DI ZONA 2



IL SISTEMA DELLE CHIAMATE



***COINVOLGERE
TUTTE
LE ATTACCANTI***

