



Inform Arbitri

Periodico di informazione e qualificazione del
Settore Arbitri FIPAV di Treviso

Novembre 2010

Seconda Riunione Tecnica

Venerdì 12 novembre si è svolta la seconda Riunione Tecnica Provinciale della stagione sportiva 2010/2011. La riunione ha avuto inizio con i saluti del Presidente del Comitato Provinciale e successivamente con la consueta introduzione del FAP che ha presentato il gradito ospite della serata: **Fabrizio Padoan** Docente Regionale e Arbitro di Serie A di Venezia.

Successivamente la parola è passata a Jacopo Cacco (Responsabile Beach) che ha fatto una rapida e piacevole sintesi per immagini dell'attività estiva di Beach Volley che ha coinvolto i nostri arbitri a livello regionale e nazionale.

La parte centrale della serata era naturalmente dedicata alla brillante lezione tecnica del sulla "Gestione dell'errore o presunto tale". In particolare il docente si è soffermato su quali sono i motivi che ci inducono a sbagliare e su quali, al contrario, i motivi che inducono i componenti delle squadre a convincersi di un nostro errore.

Un ruolo fondamentale è giocato dalla gestione in campo, dall'immagine che diamo di noi stessi. E' indispensabile avere un'ottima conoscenza delle regole di gioco e mantenere un'elevata concentrazione per la durata di tutto l'incontro. Una volta commesso l'errore, come rimediare? Occorre restare calmi e avere la padronanza della situazione creatasi, risolvendola in fretta magari con un sorriso.

In conclusione, due sono gli elementi fondamentali emersi per una padronanza ottimale della gara: **lo studio approfondito delle Regole di Gioco e l'utilizzo del buon senso.**

A impreziosire la piacevole serata anche le premiazioni dei nostri colleghi che nel corso dell'estate hanno ottenuto importanti riconoscimenti: **Dominga Lot** promossa ad arbitro di Serie A, **Giuliano Carniato** premiato come arbitro Benemerito e infine **Francesco Zordan** divenuto Osservatore Nazionale. La Riunione si è conclusa tra gli applausi grazie a un'altra piacevole sorpresa e all'ennesimo successo degli arbitri della marca trevigiana vista l'imminente partecipazione di **Diego Pol** al corso per diventare Arbitro Internazionale.





Intervista a Lot Dominga

E SIAMO A 5 IN SERIE A



Non poteva mancare l'intervista al nostro nuovo arbitro di serie A, dai fantastici 4 dell'anno scorso ora siamo in 5 (vedi newsletter Ottobre 2009) di cui due donne!! Unici nel panorama arbitrale italiano!!

Sarà difficile trovare un nuovo paragone tra i nostri arbitri della massima serie e i supereroi, ma non disperate ne troveremo uno appropriato e lo pubblicheremo nei prossimi numeri.

Ma ora lasciamo spazio alla nostra **Dominga...** e con i complimenti le auguriamo un grosso in bocca al lupo!!!

| | |
|--------------------------------|------------------|
| Corso Arbitri Aspirante | Il 22/05/1996 |
| Arbitro Provinciale | Dal 1996 al 1998 |
| Arbitro Regionale | Dal 1998 al 2002 |
| Arbitro Nazionale | Dal 2002 al 2010 |
| Arbitro Ruolo A | Dal 2010 |

Perché hai incominciato ad arbitrare?

Ho iniziato ad arbitrare su invito della mia palleggiatrice che faceva già l'arbitro e così dopo 10 anni di pallavolo solo giocata ho iniziato anche questa nuova avventura che prosegue ancora.

Secondo te gli arbitri donna vengono trattate in modo diverso dai partecipanti alla gara? Hai mai avuto difficoltà in qualche gara appunto per il fatto di essere donna? Se si quale?

Personalmente non ho mai avuto problemi da parte di atleti, dirigenti o allenatori per il fatto di essere una donna. Il rispetto e la stima vanno conquistate partita dopo partita in campo con umiltà e mai con il protagonismo.

Da donna e mamma come riesci ad organizzare le trasferte? Ritieni che gli uomini siano avvantaggiati sotto questo aspetto?

Da donna e mamma riesco ad organizzare le trasferte come lo fa un uomo e un marito. Nulla di più. Non credo gli uomini siano avvantaggiati sotto questo aspetto, ritengo solo sia una questione di organizzazione e volontà. Altrimenti si ci sarebbero delle discriminazioni! E' possibile essere donna, moglie, mamma e lavoratrice allo stesso tempo e non è necessario sacrificare nulla, ne sono la prova vivente! Vorrei che questo fosse chiaro a tutte le ragazze che iniziano questo cammino, nulla esclude l'altro.

Hai raggiunto il traguardo della massima serie italiana, ma qual è la cosa che ti piace di più dell'arbitraggio?

Anche se ho raggiunto la massima serie italiana, il piacere e la voglia di arbitrare è la stessa di 14 anni fa quando ho iniziato a fischiare per le prime volte. La passione per questo sport è la chiave che spinge ogni persona, che fa parte di questo mondo, a continuare giorno dopo giorno, e finché ci sarà continuerò ad arbitrare. La serie A è un grande traguardo che in pochi raggiungono, ma essere in serie A non significa affatto sentirsi arrivati...

LE INTERVISTE...

LOT DOMINGA

Ultime notizie



La Post@ dell'arbitro

Ero giovanissima quando il mio professore di educazione fisica vedendomi molto timida e introversa mi propose di iscrivermi al corso arbitri... E' stato difficile anche solo il pensare di seguire il corso e il provare questa rischiosa esperienza.

Da subito ho trovato un corpo docente preparato e affidabile che mi ha sempre seguito passo passo, e un gruppo di colleghi e amici pronti a supportarmi in ogni difficoltà e ad aiutarmi nei momenti bui! E' chiaro, ho dovuto comunque metterci del mio per superare le titubanze iniziali... ma l'arbitraggio ti pone nelle condizioni di metterti in gioco, di rischiare in prima persona contestazioni e proteste, notti insonni per gare andate clamorosamente male, con il cervello che ripensa agli insulti e all'ironia di atleti e pubblico per la prestazione....

Col tempo queste sensazioni passano e resta la volontà di migliorare costantemente e di raggiungere nuovi traguardi, designazioni importanti, promozioni, premi... ma sopra ogni cosa rimane la soddisfazione nel percepire stima e fiducia delle squadre quando entri in palestra.

Resta, pure la gratitudine per il professore che ha contribuito a migliorare il mio carattere e perché no... la mia vita futura...!

Anonimo

..migliorare il mio carattere e, perché no, la mia vita

COMPLEANNI

**A cura del CQP - STAO di Treviso.
Hanno collaborato a questo numero:**



**Luca Renucci
Denis Serafin
Francesca Gaiotto
Francesco Rossetto
Alessandro Marcolin
Federico Del Vecchio**

**se interessato a collaborare
per idee e suggerimenti scrivi a:
ale.marcolin@gmail.com**

**Tanti auguri di buon compleanno ai
colleghi nati nei mesi di dicembre:**

**Il 5 Andrea Marcotto
L' 11 Hugo Bortoluzzi
Il 18 Tatiana Polo
Il 20 Milena Del Din
Il 21 Angelo Fantuzzi
Ketty Polo
Il 31 Ivan Tedesco**



Ultime notizie



Corso Arbitri



E' cominciato venerdì 29 ottobre con la consueta presentazione il Primo Corso Arbitri indetto dal Comitato Arbitri Provinciale di Treviso.

Come d'abitudine il primo incontro viene utilizzato per presentare ai corsisti il programma del corso, i docenti e la struttura tecnica in cui entreranno a far parte. Inoltre i partecipanti hanno la possibilità di interagire con alcuni dei massimi arbitri del nostro CAP (Dominga Lot, Mario Terzi e Umberto Zanussi per questo primo appuntamento) per chiarire dubbi, curiosità e perplessità iniziali.

Inaspettatamente numerosi gli iscritti di questa stagione: sono infatti 17, ma li conosceremo meglio nel prossimo numero di dicembre.

Intanto alcune curiosità: 9 maschi e 8 femmine; otto under 16, sei tra i 17 e i 22 anni e tre over 25. Treviso il comune più rappresentato con 5 iscritti poi Istrana (3), Paese (2), Postioma, Conegliano, Caerano San Marco, Preganziol, Mogliano Veneto, Nervesa della Battaglia e Riese Pio X.

Comitati



d'Italia

Comitato Arbitri Provinciale di Caserta

Presidente: Toscano Lino (Terzo mandato)

Vicepresidente : Pietro Fusco

Fiduciario Arbitri : Tartaglione Giacomo

Responsabile CQP - Settore Arbitri/Osservatori: Bonafiglia Barbara

Designatore: Cantelli Paolo

Docenti Regionali: Supino Stanislao, Cantelli Paolo, Tartaglione Giacomo, Bonafiglia Barbara

Segretaria FAP: Elena Potito

Arbitri Benemeriti (1): Guglielmo Moschetti;

Arbitri Ruolo B (9): Aliberti Roberto, Bonafiglia Barbara, Cafaro Raffaele, Cantelli Paolo, Colamatteo Francesco, Della Gatta Giuseppe, Guarino Flavio, Supino Stanislao, Tartaglione Giacomo;

Arbitri Regionali (14): Anastasi, Beneduce, Beneduce, Campanile, Cirillo, Di Sorbo, Glaneo, Gravier, Maccariello, Paduano, Parisi, Stellato, Tranchino, Tuosto.

Arbitri Provinciali (32)

Osservatori Regionali (1): Ros Vittorio .

CAMPIONATI: 1DF (2 gironi), 1DM, 2DF

U18F, U18M, U16M, U16F, U14F, U14M, U13M, U13F .

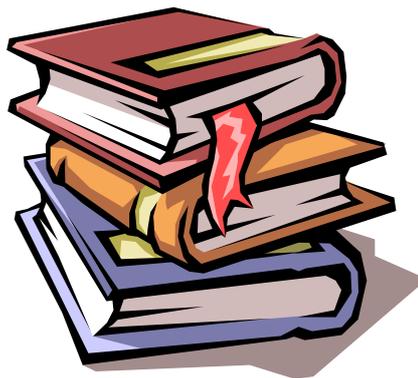
SITO: www.caserta.federvolley.it/

E-MAIL caserta@federvolley.it

Ultime notizie



CQP



Informa

Linguaggio non verbale

LINGUAGGIO NON VERBALE DELL'ARBITRO PRE-GARA ED IN GARA - Seconda Parte
(Tratto da Aggiornamenti 2010 - CQN-STAO 2010/11)

L'USO DEL FISCHIETTO

L'uso del fischietto è fondamentale poiché esso comunica ai giocatori ed a tutti gli altri soggetti presenti, le intenzioni e l'autorevolezza dell'arbitro.

Il **fischio deve essere deciso, uniforme e tempestivo**. Ogni volta che il giudice di gara fischia il giocatore lo valuta sia a livello conscio, con l'analisi dell'azione e la determinazione se la decisione è ritenuta giusta o sbagliata, sia a livello inconscio, ovvero con l'associazione del modo di fischiare al carattere ed alle capacità dell'arbitro stesso.

Il **fischietto rappresenta quindi un alter ego della parola**; a livello inconscio nei giocatori esso viene percepito come parole pronunciate con più o meno autorevolezza e con più o meno sicurezza. Vista la sua importanza, il fischietto deve essere curato con la stessa attenzione che un cantante pone nella cura della sua voce: sono entrambi, in fondo, elementi determinanti di comunicazione.

Se nelle categorie più alte, vista la vastità dei Palasport, l'attenzione del pubblico è più focalizzata sull'azione, sulla sua interruzione e sulla successiva ripresa del gioco, con scarso interesse per l'intonazione del fischio o delle parole, nelle categorie minori ciò non avviene. In queste ultime, infatti, la struttura sportiva è molto più modesta e permette anche al pubblico di udire ciò che avviene in campo e mettere in atto gli stessi processi consci ed inconsci dei giocatori.

E' evidente che ogni interruzione del gioco determina lo spostamento dell'attenzione di tutti sul giudice di gara che diventa il vero protagonista del momento. Ed è esattamente in questi momenti che l'arbitro **deve comunicare** con tutti i mezzi a sua disposizione, oltre all'assoluta convinzione sulla decisione presa, **anche tranquillità ed equilibrio**.

LA COMUNICAZIONE VERBALE

La comunicazione verbale deve essere sempre all'insegna della cortesia e del rispetto.

E' **preferibile rivolgersi ai giocatori con il "Lei" piuttosto che con il "Tu"**. Questo permette di creare un corretto distacco tra arbitro e giocatore al fine che ognuno sappia quale è il suo e l'altrui ruolo nello spettacolo.

L'eccessiva confidenzialità con i giocatori rischia di annullare la giusta distanza che deve esistere tra chi giudica e chi deve essere giudicato, mettendo inconsciamente in discussione l'autorevolezza e l'imparzialità del giudice di gara visto più come un "collega" che un elemento terzo della partita.

E' facile che in situazioni di eccessiva confidenza i giocatori ritengano, più a livello inconscio che conscio, di potersi comportare come "tra amici", con atteggiamenti e parole sopra le righe al punto da costringere l'arbitro ad intervenire con mezzi estremi (dopo il richiamo verbale, con l'esposizione del cartellino giallo, o in casi limite, rosso), creando però così una spaccatura con i giocatori che si sentono traditi da quello che consideravano, inconsapevolmente, un compagno.

Il direttore di gara, proprio per il ruolo che ricopre, non può assolutamente accompagnare le sue decisioni severe, come la penalizzazione, l'espulsione, con un sorriso pensando così di sdrammatizzare la situazione, perché ciò che verrà molto probabilmente percepito dagli altri attori dello spettacolo è più un gesto di scherno e di beffa, che invece di placare gli animi li infiammerà ancora di più.



Punto

Volley

COPPA TREVISO 1° e 2° divisione. Conclusa sia nel maschile che nel femminile la regular season. In programma le semifinali nel **torneo maschile**: Don Bosco – Pol. Casier e Volley Cessalto – Pavan Abbigliamento. Nel **torneo femminile** si parte dai quarti di finale; questo il programma: Pallavolo Meduna ASD – Pallavolo San Bartolomeo, Pallavolo Suesegana – Polisportiva Biadonese, Miane Volley – Volley Codognè, GT. Tosatto Zero Volley – Samarcanda Resanese.

COPPA TREVISO 3° divisione. Siamo a metà della regular season. Nell'unico **girone maschile** in testa senza sconfitte troviamo la Pallavolo Crespano seguita dal G.A.S. Cornuda. Sono queste due le maggiori candidate all'accesso alla finale.

Due i gironi nel **torneo femminile**. Le prime due classificate accedono alle semifinali: equilibrio in entrambi i gironi con 3 squadre per parte a contendersi il passaggio del turno: Don Bosco, Green Volley, RIME Bessica nel girone A e Polisportiva Biadonese, GS Campocroce, Volley Grifone nel girone B.

U18F. Siamo alla fine del girone d'andata. Nel girone A guida incontrastata la **Pallavolo Meduna ASD**. Seguono **Aurora Team Sole**, **ICE Volley Piave** e **Pizzerie Calinferno**.

Nel girone B guida solitario **I'UP Costa B.T.A.**. Seguono **Spes Volley** e **Pallavolo Susegana**. Quest'ultime proveranno a fermare la capolista nello scontro diretto del 28 novembre alle 11.30 a Vittorio Veneto.

Nel girone C regna l'equilibrio; almeno quattro le squadre che si contendono il primato. Guida il **Volley Fontane**, seguito a ruota dalla **Polisportiva Preganziol**, dal **Volley Mogliano ASD** e dal **G.S.G. Pol. Dil. Istrana**.

Nel girone D ancora dominio dell'**Albatros Volley** con 18 set fatti e 0 subiti. Seguono lontane Pallavolo Nervesa, Polisportiva Biadonese e Samarcanda Resanese.

U18M. Siamo quasi al termine del girone d'andata della regular season. Equilibrio in vetta tra **Pallavolo Motta** e **La Piave Volley**, staccate tra di loro di un solo punto. Da seguire lo scontro al vertice del prossimo 23 novembre alle ore 20 a Col San Martino. 3 squadre si contendono gli altri due posti disponibili per le semifinali: **Alpifind Belluno**, **Pol. Casier** e **Effedi Santa Gisuitina**.

U16F. Una gara al termine del girone d'andata.

Nel girone A guida imbattuta la **Pallavolo Meduna ASD** seguita a un punto dal P.S. Vendemiano Bianco.

Nel girone B dominio della **Spes Volley** seguita a tre punti dal **Rock Volley Piave**.

Nel girone C solitaria in testa la **Pallavolo Susegana** che ha vinto lo scontro al vertice con le seconde della classe dell'**UP Costa GEEM** staccandole in classifica.

Nel girone D regna l'equilibrio: **Volley Fontane** e **Veneto Banca** al comando con 15 punti. Segue con 12 la **Polisportiva Preganziol B** e con 10 la **Pol. Com. Arcade**

Nel girone E guida l'**A.V. Asolo Volley** seguito a breve distanza dalla **Polisportiva Biadonese**.

Nel girone F dominio assoluto dell'**Ezz. Volley Carinatese Blu**. Netto il divario con le altre squadre del girone. Nel girone G guida l'**Albatros Volley**. Seguono appaiate General Filter Paese e Polisportiva Preganziol A.

U16M. Quattro le giornate giocate nei due gironi da cui usciranno 8 squadre che accederanno ai quarti. Nel girone A guidano appaiate **Sisley Treviso** e **GS Povegliano ASD Volley**. Scontro diretto in Ghirada il 4 dicembre alle 16. Nel girone B guida il **G.S. Olympo F.M. di Fantin** seguito da **Pol Casier** e **Memo 95**.



PRO Memoria

Prossimi Appuntamenti

CORSO ARBITRI - LEZ. 4
 CORSO ARBITRI - GARA
 IV ALLEN. PROVE PRATICHE
 CORSO ARBITRI - LEZ. 5
 V ALLEN. - ESAME PRATICO
 CORSO ARBITRI - TEORIA
 VI ALLENAMENTO
 III RTP

Sabato 20 NOVEMBRE ore 15.00, Sala FIPAV - Treviso
 Domenica 21 NOVEMBRE ore 16.00, Palestra Piscine - Treviso
 Venerdì 26 NOVEMBRE ore 20.00, Palestra Da Vinci - Treviso
 Sabato 27 NOVEMBRE ore 15.00, Sala FIPAV - Treviso
 Venerdì 3 DICEMBRE ore 20.00, Palestra Da Vinci - Treviso
 Martedì 7 DICEMBRE ore 20.00, Sala FIPAV - Treviso
 Venerdì 17 DICEMBRE ore 20.00, Palestra Da Vinci - Treviso
 Martedì 21 DICEMBRE ore 20.00, Ghirada - Treviso

ALLENAMENTI

Campionati Provinciali

| | | | | | | |
|-------|----|----------|-------|---------------------------|---------------------------|-------|
| U18M | 1 | 21.11.10 | 17.30 | POL. CASIER | EFFEDI SANTA GIUSTINA | |
| U18FD | 8 | 21.11.10 | 11.30 | SAMARCANDA RESANESE | POLISPORTIVA BIADENESE | |
| U16FE | 7 | 21.11.10 | 11.30 | PALLAVOLO VEDELAGO | I COLORI DEL VOLLEY | |
| U16MB | 5 | 21.11.10 | 11.30 | POL. CASIER | MEMO 95 | |
| U16FF | 7 | 20.11.10 | 18.00 | ASP VOLLEY VVALCAVASIA | EZZ.VOLLEY CARINATESE BLU | |
| | 8 | 28/11/10 | 11.30 | UP COSTA B.T.A. | PALLAVOLO SUSEGANA ASD | U18FB |
| | 6 | 27/11/10 | 16.30 | ALPIFIND BELLUNO | SISLEY TREVISO | U16MA |
| | 8 | 26/11/10 | 19.00 | VOLLEY CODOGNE' | P. S. VENDEMIANO BIANCO | U16FA |
| | 8 | 25/11/10 | 20.30 | POLISPORTIVA PREGANZIOL A | GENERAL FILTER PAESE | U16FG |
| | 9 | 23/11/10 | 20.00 | LA PIAVE VOLLEY | PALLAVOLO MOTTA | U18M |
| U18FD | 10 | 05/12/10 | 17.00 | ALBATROS VOLLEY | SAMARCANDA RESANESE | |
| U16MB | 7 | 05/12/10 | 11.30 | POL. CASIER | G.S.OLYMPO F.M. DI FANTIN | |
| U16FA | 9 | 05/12/10 | 10.30 | P. S. VENDEMIANO BIANCO | PALLAVOLO MEDUNA ASD | |
| U18M | 10 | 05/12/10 | 10.30 | EFFEDI SANTA GIUSTINA | POL. CASIER | |
| U16MA | 7 | 04/12/10 | 16.00 | SISLEY TREVISO | GS POVEGLIANO ASD VOLLEY | |
| | 11 | 12/12/10 | 17.00 | PALLAVOLO NERVESA | ALBATROS VOLLEY | U18FD |
| | 10 | 12/12/10 | 10.30 | VOLLEY FONTANE | VOLLEY MOGLIANO ASD | U18FC |
| | 10 | 12/12/10 | 10.30 | I COLORI DEL VOLLEY | POLISPORTIVA BIADENESE | U16FE |
| | 8 | 12/12/10 | 10.30 | ALPIFIND BELLUNO | GS POVEGLIANO ASD VOLLEY | U16MA |
| | 11 | 12/12/10 | 10.30 | EFFEDI SANTA GIUSTINA | PALLAVOLO MOTTA | U18M |
| | 10 | 11/12/10 | 17.30 | ROCK VOLLEY PIAVE | SPES VOLLEY | U16FB |

1^a WEEK

2^a WEEK

3^a WEEK

4^a WEEK

PARTITE DI CARTELLO!



Organico 2009/10

COMMISSIONE ARBITRI PROVINCIALE

Fiduciario: Serafin Denis
Vice Fiduciario: Sessolo Maurina
Responsabile CQP-STAO: Zanussi Umberto
Segreteria: Gaiotto Francesca

COMMISSIONE DESIGNANTE PROVINCIALE Del Vecchio Federico e Poloniato Francesco

COMMISSIONE TUTOR-OSSERVATORI

Puliatti Francesco (Fascia A)
Zordan Francesco (Fascia B, C, D)

DOCENTI

Callegari Claudio
Sessolo Maurina
Stocco Attilio

ARBITRI SERIE A (5)

Florian Massimo
Lot Dominga
Pol Diego
Sessolo Maurina
Zanussi Umberto
Cacco Jacopo
Marcolin Alessandro
Bonato Roberta
Fantuzzi Angelo
Carniato Giuliano
Fantuzzi Angelo
Recchia Guido
Callegari Claudio

EX ARBITRI SERIE A (3)

Carniato Giuliano
Rusalen Angelo
Terzi Mario

RESPONSABILE BEACH
RESPONSABILE NEWSLETTER
ALTRI COLLABORATORI

ARBITRI BENEMERITI (6)

GIUDICI DI LINEA (1)

ARBITRI DI RUOLO B1 (5)

Ceconato Luca
Del Vecchio Federico
Poloniato Francesco
Rossetto Francesco
Serafin Denis

ARBITRI DI RUOLO B2 (5)

Dallavalle Luisa
Favrin Sergio
Gaiotto Francesca
Pegoraro Luca
Volpato Manuel

OSSERVATORI NAZIONALI

Martin Giancarlo
Pierantozzi Ezio
Puliatti Francesco
Zordan Francesco

ARBITRI RUOLO REGIONALE (26)

Antonaci Lucio
Brugnaro Ermes
Calesso Andrea
Criveller Luigi
Donato Nicoletta
Giacomazzi Giovanni
Marcolin Alessandro
Marzola Valeria
Pancot Martina
Scaramella Franco
Silverio Silvio
Tocchetto Cristian
Valentino Gianni
Bonato Roberta
Cacco Jacopo
Catterin Mario
De Conto Giorgio
Fornasier Cristina
Grespan Damiano
Marcotto Andrea
Mazzon Andrea
Resta Francesca
Scattolin Francesco
Tedesco Ivan
Tramarollo Roberto
Zoppas Vinicio
Balìa Severino
Sorio Pier-Giuseppe
Stocco Attilio

OSS. REGIONALI